

**1º SIMULADO 2018 - PAS - 1ª SÉRIE****GABARITO PROVISÓRIO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>TIPO</b>	<b>GABARITO</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>
1	A	E	INGLÊS
2	A	E	INGLÊS
3	A	E	INGLÊS
4	A	C	INGLÊS
5	A	E	INGLÊS
6	C	A	INGLÊS
7	C	D	INGLÊS
8	A	C	ESPAÑHOL
9	A	E	ESPAÑHOL
10	A	E	ESPAÑHOL
11	A	E	ESPAÑHOL
12	A	C	ESPAÑHOL
13	C	C	ESPAÑHOL
14	C	B	ESPAÑHOL
15	A	C	GEOGRAFIA
16	A	E	GEOGRAFIA
17	A	C	GEOGRAFIA
18	A	C	GEOGRAFIA
19	A	E	GEOGRAFIA
20	A	E	BIOLOGIA
21	A	C	BIOLOGIA

22	A	E	SOCIOLOGIA
23	A	C	SOCIOLOGIA
24	A	C	SOCIOLOGIA
25	A	E	SOCIOLOGIA
26	A	C	HISTÓRIA
27	A	E	HISTÓRIA
28	A	C	HISTÓRIA
29	A	C	HISTÓRIA
30	A	E	ENSINO RELIGIOSO
31	A	E	ENSINO RELIGIOSO
32	A	C	ENSINO RELIGIOSO
33	A	C	ENSINO RELIGIOSO
34	A	E	ENSINO RELIGIOSO
35	C	D	ENSINO RELIGIOSO
36	C	C	ENSINO RELIGIOSO
37	A	C	ARTES CÊNICAS
38	A	C	ARTES CÊNICAS
39	A	C	ARTES CÊNICAS
40	A	E	ARTES CÊNICAS
41	A	E	ARTES CÊNICAS
42	A	E	FILOSOFIA
43	A	C	FILOSOFIA
44	A	E	FILOSOFIA
45	A	E	FILOSOFIA
46	A	E	BIOLOGIA
47	A	E	ARTES VISUAIS
48	A	E	ARTES VISUAIS
49	A	E	ARTES VISUAIS
50	A	C	ARTES VISUAIS
51	A	C	ARTES VISUAIS
52	A	E	ARTES MUSICAIS

53	A	C	ARTES MUSICAIS
54	A	C	ARTES MUSICAIS
55	A	E	ARTES MUSICAIS
56	A	E	ARTES MUSICAIS
57	D	DISCURSIVA	ARTES MUSICAIS
58	A	C	EDUCAÇÃO FÍSICA
59	A	E	EDUCAÇÃO FÍSICA
60	A	E	EDUCAÇÃO FÍSICA
61	A	C	EDUCAÇÃO FÍSICA
62	A	E	BIOLOGIA
63	A	C	LITERATURA
64	A	C	LITERATURA
65	A	C	LITERATURA
66	A	E	LITERATURA
67	D	DISCURSIVA	LITERATURA
68	A	E	QUÍMICA
69	A	C	QUÍMICA
70	A	C	QUÍMICA
71	A	E	QUÍMICA
72	A	E	QUÍMICA
73	B	125	QUÍMICA
74	B	820	QUÍMICA
75	A	C	FÍSICA
76	A	E	FÍSICA
77	A	C	FÍSICA
78	A	E	FÍSICA
79	A	C	FÍSICA
80	A	E	GRAMÁTICA
81	B	002	FÍSICA
82	A	C	GRAMÁTICA
83	B	020	FÍSICA

84	D	DISCURSIVA	FÍSICA
85	A	C	MATEMÁTICA
86	A	E	MATEMÁTICA
87	A	C	MATEMÁTICA
88	A	E	MATEMÁTICA
89	A	C	MATEMÁTICA
90	A	E	GRAMÁTICA
91	A	E	GRAMÁTICA
92	B	140	MATEMÁTICA
93	B	250	MATEMÁTICA
94	A	E	INTERPRETAÇÃO
95	A	C	INTERPRETAÇÃO
96	A	E	INTERPRETAÇÃO
97	A	C	INTERPRETAÇÃO
98	A	E	INTERPRETAÇÃO
99	A	C	INTERPRETAÇÃO
100	D	DISCURSIVA	REDAÇÃO

### QUESTÕES TIPO D

#### 57 – ARTES MUSICAIS

**RESPOSTA:** Espera-se que o aluno reconheça e identifique as funções básicas dos elementos Constitutivos da Música (melodia e harmonia) e sua aplicação e relação enquanto textura com ou sem acompanhamento de acordes/harmonia na suposição da obra em questão.

#### 67 – LITERATURA

**RESPOSTA:** Espera-se que o aluno descreva a crítica do autor ao sofrimento do trabalhador das usinas de cana de açúcar, através da expressão “vida amarga”, que se opõe ao que por ele é produzido, o açúcar puro e branco.

#### 84 – FÍSICA

**RESPOSTA:** Espera-se que o aluno entenda que a trajetória do movimento dependerá do referencial em que ele se encontra. Para uma pessoa colocada em um referencial fixo na terra, além da velocidade vertical do lançamento no carro, o tênis tem também a velocidade horizontal do próprio carro, adquirindo o movimento resultante que equivale a um lançamento oblíquo. Se a resistência do ar for desprezível, o tênis cai novamente dentro do carro, pois ambos têm a mesma velocidade horizontal.

#### 100 – REDAÇÃO

**RESPOSTA:** Espera-se que o aluno estabeleça uma relação entre os textos norteadores e a proposta de redação e seja capaz de produzir um texto MERAMENTE injuntivo expondo seu conhecimento sobre a tipologia presente na proposta.

Serão avaliados a ortografia, a paragrafação, o margeamento, bem como a importância das ideias selecionadas e dispostas na introdução, desenvolvimento e conclusão.