

## **OBRAS DO PAS - 3ª ETAPA**

### **Audiovisuais**

- Encontro com Milton Santos – Sílvio Tendler
- Estamira – Marcos Prado
- MAN – Steve Cutts
- Meu Amigo Nietzsche – Fáuston da Silva
- O Papel e o mar- Luiz Antonio Pilar
- This Land is mine – Nina Paley

### **Textos**

- Constituição Federal – Título II (dos direitos e garantias fundamentais) capítulo IV (dos direitos políticos) artigos 14 a 16; capítulo 5 (dos partidos políticos), artigo 17 e Título IV (da organização dos poderes) capítulo I ( do poder legislativo), seções I a IV, artigos 44 a 56
- Crepúsculo dos Ídolos (partes I a VI) – Frederich Nietzsche
- Dossiê Darwin – Revista Darcy – UnB
- Zwrshjstão – Bruno Palma
- Amor - Clarice Lispector
- Cibercultura: alguns pontos para compreender a nossa época – André Lemos
- Elevador do Filho de Deus – Elisa Lucinda
- Nanopartículas verdes – Revista Fapesp, Ed 223, set/2014
- O Apanhador de desperdícios – Manoel de Barros
- O burrinho Pedrês - Guimarães Rosa
- O homem; as viagens – Carlos Drummond de Andrade
- O Manifesto comunista em cordel – Antônio Queiroz de França
- Poética – Manuel Bandeira
- Psicologia de um vencido – Augusto dos Anjos
- Rotas Alternativas – Revista Fapesp, Ed 220, jun/2014
- Química Orgânica – Vinícius de Moraes
- Vidas Secas – Graciliano Ramos

### **Artes Visuais**

- A Noiva do Vento – Oscar Kokoschka
- Deuses de um novo mundo- José Clemente Orozco
- Êxodos: Programa Educacional: Leitura, narrativas e novas formas de solidariedade no mundo contemporâneo – Sebastião Salgado
- Formas únicas de continuidade no espaço – Umberto Boccioni
- Guerra e Paz – Cândido Portinari
- Guernica – Pablo Picasso
- Improvisação nº 23 – Kandinsky
- Mural da Igrejainha – Luis Galeno
- Garoto Faminto com a bola de futebol – Paulo Ito
- Jogo do osso – Glenio Bianchetti
- Memorial Darcy Ribeiro “Beijódromo” – José Filgueiras “Lelé”



- Painel de Azulejos na Faculdade de Educação UnB – Luís Humberto
- Norte ao Sul – Torres Garcia
- Quem matou Herzog – Cildo Meirelles
- Rhythm 05 – Marina Abramovic
- Tropicália – Hélio Oiticica

### **Músicas**

- Moteto em ré menor ou beba coca-cola – Gilberto Mendes e Décio Pignatari
- A ponte – Gog e Lenine
- A triste Partida – Patativa do Assaré (musicada e interpretada por Luiz Gonzaga)
- Bachianas nº 4 (Ária Cantiga) – Heitor Villa Lobos
- Beijinho no ombro – Valeska Popozuda
- Cadeirada - Barbatuques
- Domingo no parque – Gilberto Gil
- Geração coca cola – Legião Urbana
- Manifestação cultural brasiliense - Seu estrela e fuá de terreiro
- Mistérios do corpo – Hermeto Paschoal
- Monólogo ao pé do ouvido/ Banditismo por uma questão de classe – Chico Science
- Oração – A Banda mais bonita da cidade
- Pericón – Conrado Silva (Interpretado pela Orquestra de laptops de Brasília)
- Sagração da Primavera – Igor Stravinsky
- Samba de uma nota só – Tom Jobim
- Tropicália – Caetano Veloso